

la jira de 1987 / 1987 tour  
MAIDA WITHERS DANCE CONSTRUCTION COMPANY  
2937 NORTH 26TH STREET / ARLINGTON, VIRGINIA 22207 / (703) 522-7060



teatro de la danza/21 y 22 de noviembre  
**dance construction, de washington,  
en méxico**

Manuel Arista

---

.para sus  
producciones  
coreográficas  
utiliza elemen-  
os de alta  
tecnología y  
generalmente  
hace un co-  
mentario social...

---

La Compañía Dance Construction, dirigida por la coreógrafa Maida Withers, dará dos funciones especiales en el Teatro de Danza (atrás del Auditorio Nacional) los días 21 y 22 de noviembre, bajo los auspicios del Instituto Nacional de Bellas Artes.

Maida Withers, fundadora y directora artística del Dance Construction, ha colaborado con bailarines, compositores y artistas visuales en la creación de más de 40 obras. Su producción refleja un marcado interés por el arte y la tecnología.

Maida Withers es profesora asociada de danza en la George Washington University, en donde imparte la cátedra de coreografía, técnica moderna avanzada, improvisación en danza y kinesiología para la danza. Actualmente trabaja en su segundo videodanza. Ha recibido numerosos honores y premios de la Asociación Nacional de Educación de Estados Unidos y otras organizaciones.

Dance Construction presentará *Obsesiones*, coreografía creada en 1987 por Maida Withers con dirección musical de Michael Willes y diseño de luces de Bill de Mull.

Dance Construction tiene su sede en la ciudad de Washington. Fue fundada en 1974 sin fines de lucro y actualmente está considerada como una compañía de vanguardia; para sus producciones coreográficas utiliza elementos de alta tecnología y generalmente hace un comentario social a través de la forma narrativa. Actualmente cuenta con dos temporadas en Washington D.C., y realiza giras por todo Estados Unidos y el extranjero.

---



---

Maida Withers en *Obsession*, coreografía de él mismo, que Dance Construction Company presentará los días sábado 21 (20 horas) y domingo 22 de noviembre (17 horas), Teatro de la Danza (Unidad Artística y Cultural del Bosque atrás del Auditorio Nacional)

---